

	<p>ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI”-TRICASE</p> <p>CENTRO RISORSE INTERCULTURALI DI TERRITORIO Via Umberto I 107 73039 TRICASE (LE)</p> <p>Tel. e Fax 0833/544046 C.F.90039170759 - www.pascolitricase.edu.it leic8ak00R@istruzione.it ; leic8ak00R@pec.istruzione.it</p>	
		



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - G. PASCOLI-TRICASE
Prot. 0001758 del 27/02/2024
VII (Uscita)

All'Albo pretorio on line dell'Istituto

Al sito web Istituto

OGGETTO: Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivi Specifici 10.2 – Azione 10.2.2 – Nota di Adesione prot. n. 134894 del 21 novembre 2023 – Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. “Agenda SUD”.

Avviso interno per la selezione, mediante procedura comparativa di titoli e servizi, dei TUTOR per la realizzazione del Progetto PON FSE Codice progetto: 10.2.2A-FSEPON-PU-2024-71.

CUP: H74D23002210001. Titolo progetto: “Potenziamoci con....” .

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii.;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;

Vista la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

Vista la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;

Visto il Decreto 28 agosto 2018 n. 129 “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo – contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 1 comma 143 della legge 107/2015” ed in particolare gli artt. 43-44-45;

Visto il Regolamento (UE) n. 1304/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE) e che abroga il regolamento (CE) n. 1081/2016 del Consiglio

Visto l'Avviso pubblico prot. n. 134894 del 21 novembre 2023 - Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. “Agenda SUD”, emanata nell'ambito dell'Asse I del Programma Operativo Nazionale “Per la Scuola” 2014-2020;

Viste la delibera n. 6 del Collegio docenti del 18/12/2023 e la delibera n. 6 del Consiglio di istituto del 20.12.2023, relative all'adesione dell'Istituto comprensivo “G.Pascoli” di Tricase all'iniziativa in oggetto;

Vista la candidatura n.1091319 a partecipare all'iniziativa in oggetto, presentata da questo Istituto comprensivo in data 16.01.2024, protocollata agli atti n.399;

Vista Prot. n° AOOGABMI-16058 del 05.02.2024 con cui il MIM - Unità di missione del Piano nazionale di ripresa e resilienza Programma operativo nazionale “Per la Scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020

ha comunicato che il progetto presentato dall'I.C. "G.Pascoli" di Tricase è autorizzato con conseguente finanziamento di € 40.656,00 per l'attuazione del progetto "Potenziamoci con....." codice progetto **10.2.2A-FSEPON-PU-2024-71**;

Visto il programma Annuale per l'esercizio finanziario 2024, approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 2 del 15.02.2024;

Visto il proprio decreto Prot. n. 1356 del 16.02.2024 di assunzione nel programma annuale dell'e.f. 2024 del finanziamento relativo al progetto indicato in oggetto;

Visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il triennio 2022/2025 revisione a.s. 2023-24 approvato dal Consiglio d'Istituto con delibera n. 3 del 20.12.2023;

Vista la delibera n. 2 a) del collegio docenti del 14.02.2024 con la quale è stata approvata approvare l'integrazione al PTOF del Progetto 10.2.2A FSEPON- PU-2024-71 Competenze di base dal titolo "Potenziamoci con..."

Vista la delibera n. 4 a) del Consiglio di Istituto del 15.02.2024 con la quale è stata approvata approvare l'integrazione al PTOF del Progetto 10.2.2A FSEPON- PU-2024-71 Competenze di base dal titolo "Potenziamoci con..."

Vista la nota prot.n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle "Attività di formazione - Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale" e la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017;

Viste le "Disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014 – 2020" (prot. AOODGEFID-29583 del 09/10/2020e s.m.i), il Manuale operativo di gestione (MOG) e gli altri manuali operativi GPU e SIF;

Vista la delibera n. 2 c) del Collegio dei Docenti del 14.02.2024 con la quale sono stati definiti i criteri di selezione e reclutamento, mediante procedura comparativa di titoli e servizi, dei Tutor interni;

Vista la delibera n. 4 e) del Consiglio di Istituto del 15.02.2024 con la quale sono stati deliberati i criteri di selezione e reclutamento, mediante procedura comparativa di titoli e servizi, dei Tutor interni;

Preso atto che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno;

Viste le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

Viste le schede dei costi per singolo modulo;

Considerato che il progetto "Potenziamoci con..." comprende complessivamente n. 8 moduli

EMANA IL SEGUENTE AVVISO INTERNO

Per la selezione, mediante procedura comparativa di titoli e servizi, della figura dei TUTOR da impiegare nel progetto "Potenziamoci con....", codice progetto **10.2.2A-FSEPON-PU-2024-71- CUP: H74D23002210001** .

Il presente Avviso è rivolto esclusivamente al PERSONALE INTERNO dell'Istituto Comprensivo "G.Pascoli" di Tricase.

ART. 1 INTERVENTI PREVISTI E OBIETTIVI GENERALI

In coerenza con le indicazioni dell'Avviso e tenendo conto delle priorità dell'Istituto individuate nel RAV e nel PTOF, con il presente progetto l'Istituto Comprensivo "G. Pascoli" si pone l'obiettivo di integrare e potenziare le aree disciplinari di base. La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi proposti sono ispirate all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. I moduli didattici sono svolti in setting d' aula flessibili e modulari oppure in contesti di tipo esperienziale o immersivo, promuovendo il protagonismo delle alunne e degli alunni. I percorsi di formazione sono volti a:

- Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base;
- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente

Art. 2 – INTERVENTI PREVISTI

Le attività previste in relazione al modulo formativo del progetto sono le seguenti:

Tipo di intervento (caratteristiche del progetto)	Titolo del modulo	Destinatari	Durata	Periodo di svolgimento
<p>Lingua madre Il progetto è finalizzato al consolidamento e all'approfondimento delle competenze linguistiche e al piacere, al gusto, all'interpretazione della lettura. Con tale progetto si ha lo scopo di: - implementare fortemente le competenze di lettura in termini di analisi e ricostruzione dei messaggi espliciti e impliciti dei testi; - far comprendere agli alunni che a seconda del testo che si ha davanti e del suo scopo, vanno attivate risorse e processi cognitivi in parte diversificati. Per favorire l'esercizio delle diverse letture e delle strategie a esse associate, saranno analizzati diversi tipi di testo e con vari scopi in essi sottesi. I testi scelti creeranno occasioni tese a sviluppare nei ragazzi le capacità riflessive, critiche, di introspezione, potenziando anche le doti di fantasia, di creatività, di immaginazione con l'obiettivo costante di far vivere la lettura come un piacere che libera e nutre la mente. L'itinerario operativo favorirà costantemente l'apprendimento collaborativo, promuovendo in ciascuno la consapevolezza del proprio modo di imparare.</p>	<p>Il mistero delle parole</p>	<p>Alunni di classe terza della scuola primaria</p>	<p>30 ore</p>	<p>marzo- maggio 2024</p>
<p>Lingua madre Il progetto si pone come obiettivo il potenziamento delle competenze linguistiche attraverso l'argomentazione e il dibattito. La metodologia del Debate pone lo studente al centro del proprio percorso di apprendimento, motivandolo alla ricerca, alla discussione e alla partecipazione. Le attività si svolgeranno prevalentemente in gruppo favorendo, così, lo sviluppo di competenze di base e trasversali. Inizialmente, dopo la presentazione dell'argomento (topic) da parte del docente, i bambini saranno guidati ad esprimere i pro e i contro sul tema trattato. I temi saranno scelti fra quelli che fanno parte della quotidianità (es. i compiti a casa, il telefonino). Successivamente si svolgeranno attività a squadre con brainstorming per la ricerca di argomentazioni e motivazioni (pro e contro) e la preparazione del discorso tramite mappe e scalette; infine, si svolgerà il dibattito vero e proprio con il confronto tra le squadre. La valutazione del debate sarà operata da una giuria di alunni, sulla base di una rubrica semplificata.</p>	<p>Voci contrapposte: la forza del dibattito</p>	<p>Alunni di classe quinta della scuola primaria</p>	<p>30 ore</p>	<p>marzo- maggio 2024</p>
<p>Lingua madre Il progetto nasce con l'obiettivo di potenziare le competenze linguistiche e comunicative degli alunni attraverso il linguaggio del teatro. A partire dai testi di letteratura per l'infanzia, presenti nella Biblioteca Innovativa dell'Istituto, le/i bambine/i si confronteranno con le storie, le fiabe non tanto per studiare il testo ma per decostruirlo, modificarlo, smembrarlo e ricomporlo ex novo, come se fosse un testo inedito. Il progetto si articolerà in due fasi corrispondenti a due moduli distinti, di cui il primo è propedeutico al secondo. Nella prima fase i bambini verranno invitati a guardare alle parole con occhi diversi e a lasciare libera l'immaginazione, dando vita alla lettura espressiva. È il momento di scoprire cosa si nasconde dietro il racconto dell'autore ed ecco che la penna prenderà il sopravvento per permettere la creazione del copione originale. Nella seconda fase il copione originale prenderà forma in una messinscena. In questa fase le/i bambine/i metteranno in pratica il percorso già svolto nella Fase1, coinvolti non solo nella recitazione, ma anche nell'ideazione e costruzione della scenografia. Risultati attesi -migliorare l'uso dell'italiano orale e scritto attraverso un'attività coinvolgente e divertente -far amare la lettura -stimolare la fantasia</p>	<p>Un'avventura tra libri e palcoscenici 1</p>	<p>Alunni di classe quarta della scuola primaria</p>	<p>30 ore</p>	<p>marzo- maggio 2024</p>

Tipo di intervento (caratteristiche del progetto)	Titolo del modulo	Destinatari	Durata	Periodo di svolgimento
<p>Lingua madre</p> <p>Il progetto nasce con l'obiettivo di potenziare le competenze linguistiche e comunicative degli alunni attraverso il linguaggio del teatro. A partire dai testi di letteratura per l'infanzia, presenti nella Biblioteca Innovativa dell'Istituto, le/i bambine/i si confronteranno con le storie, le fiabe non tanto per studiare il testo ma per decostruirlo, modificarlo, smembrarlo e ricomporlo ex novo, come se fosse un testo inedito. Il progetto si articolerà in due fasi corrispondenti a due moduli distinti, di cui il primo è propedeutico al secondo.</p> <p>Nella prima fase i bambini verranno invitati a guardare alle parole con occhi diversi e a lasciare libera l'immaginazione, dando vita alla lettura espressiva. È il momento di scoprire cosa si nasconde dietro il racconto dell'autore ed ecco che la penna prenderà il sopravvento per permettere la creazione del copione originale. Nella seconda fase il copione originale prenderà forma in una messinscena. In questa fase le/i bambine/i metteranno in pratica il percorso già svolto nella Fase1, coinvolti non solo nella recitazione, ma anche nell'ideazione e costruzione della scenografia. Risultati attesi</p> <ul style="list-style-type: none"> -migliorare l'uso dell'italiano orale e scritto attraverso un'attività coinvolgente e divertente -far amare la lettura -stimolare la fantasia 	Un'avventura tra libri e palcoscenici 2	Alunni di classe quarta della scuola primaria, che hanno frequentato il modulo propedeutico Un'avventura tra libri e palcoscenici 1	30 ore	maggio- giugno 2024
<p>Matematica</p> <p>Il modulo mira a sviluppare un atteggiamento positivo verso la matematica intesa come strumento di interpretazione della realtà. L'itinerario di lavoro si prefigge di promuovere atteggiamenti di curiosità e di riflessione, sviluppando negli alunni la capacità di osservare e descrivere, di risolvere problemi. Il gioco è lo sfondo integratore dell'intero percorso, utilizzato non solo in funzione "tattica" di incentivare la motivazione, di divertirsi mentre si impara, ma anche "strategica". Gli alunni saranno messi in situazioni simili a quelle dei matematici quando esplorano, ricercano, scoprono nuovi "trucchi". Saranno impegnati a progettare e fare in una dimensione sociale, con lo sviluppo di processi di problem solving in contesti motivanti. Particolare attenzione sarà posta sugli aspetti motivazionali, per creare un clima positivo e coinvolgente. Applicazioni, esperimenti laboratoriali, giochi e sfide saranno le proposte operative quotidiane per generare passione per la disciplina; tinkering, coding e making le pratiche didattiche del lavoro d'aula con taglio metacognitivo. L'azione di monitoraggio avverrà mediante questionari iniziali e finali, analisi dei risultati e confronto con quelli ottenuti nel curriculum ordinario</p>	Matematica in gioco	Alunni di classe terza della scuola primaria	30 ore	aprile- giugno 2024
<p>Lingua inglese</p> <p>Il progetto intende favorire un incontro positivo con la lingua inglese, in modo particolare con i suoni e i ritmi che la caratterizzano. Il bambino/a interiorizza e memorizza con maggior facilità tutto ciò che vive in modo attivo e partecipato e impara facendo esperienze. Pertanto si propone un approccio metodologico ludico e interattivo, secondo i principi del Total Physical Response (TPR), che intende favorire la crescita dell'alunno/a nella sua completezza, facendo riferimento al suo mondo esperienziale e proponendo attività con un'ampia valenza formativa, manipolative, di ritaglio e colorazione, giochi di movimento e gesti finalizzati. La metodologia si baserà, inoltre, sulla ricerca-azione e sull'apprendimento ludico musicale. Si potenzieranno le quattro skills attraverso l'ascolto di canzoni e la produzione orale, la lettura di brani, la produzione di semplici testi, con l'ausilio di materiale audiovisivo e del "cooperative-learning". La verifica e la valutazione saranno realizzate in itinere e alla fine del percorso con griglie di osservazione; schede strutturate e non; attività orali e scritte che prevedono il reimpiego del lessico e delle strutture apprese</p>	Let's sing, play and learn 1	Alunni di classe quinta della scuola primaria	30 ore	marzo- maggio 2024

Tipo di intervento (caratteristiche del progetto)	Titolo del modulo	Destinatari	Durata	Periodo di svolgimento
<p>Lingua inglese Il progetto intende favorire un incontro positivo con la lingua inglese, in modo particolare con i suoni e i ritmi che la caratterizzano. Il bambino/a interiorizza e memorizza con maggior facilità tutto ciò che vive in modo attivo e partecipato e impara facendo esperienze. Pertanto si propone un approccio metodologico ludico e interattivo, secondo i principi del Total Physical Response (TPR), che intende favorire la crescita dell'alunno/a nella sua completezza, facendo riferimento al suo mondo esperienziale e proponendo attività con un'ampia valenza formativa, manipolative, di ritaglio e colorazione, giochi di movimento e gesti finalizzati. La metodologia si baserà, inoltre, sulla ricerca-azione e sull'apprendimento ludico musicale. Si potenzieranno le quattro skills attraverso l'ascolto di canzoni e la produzione orale, la lettura di brani, la produzione di semplici testi, con l'ausilio di materiale audiovisivo e del "cooperative-learning". La verifica e la valutazione saranno realizzate in itinere e alla fine del percorso con griglie di osservazione; schede strutturate e non; attività orali e scritte che prevedono il reimpiego del lessico e delle strutture apprese</p>	Let's sing, play and learn 2	Alunni di classe quinta della scuola primaria	30 ore	marzo- maggio 2024
<p>Lingua inglese Il progetto intende favorire un incontro positivo con la lingua inglese, in modo particolare con i suoni e i ritmi che la caratterizzano. Il bambino/a interiorizza e memorizza con maggior facilità tutto ciò che vive in modo attivo e partecipato e impara facendo esperienze. Pertanto si propone un approccio metodologico ludico e interattivo, secondo i principi del Total Physical Response (TPR), che intende favorire la crescita dell'alunno/a nella sua completezza, facendo riferimento al suo mondo esperienziale e proponendo attività con un'ampia valenza formativa, manipolative, di ritaglio e colorazione, giochi di movimento e gesti finalizzati. La metodologia si baserà, inoltre, sulla ricerca-azione e sull'apprendimento ludico musicale. Si potenzieranno le quattro skills attraverso l'ascolto di canzoni e la produzione orale, la lettura di brani, la produzione di semplici testi, con l'ausilio di materiale audiovisivo e del "cooperative-learning". La verifica e la valutazione saranno realizzate in itinere e alla fine del percorso con griglie di osservazione; schede strutturate e non; attività orali e scritte che prevedono il reimpiego del lessico e delle strutture apprese</p>	Let's sing, play and learn 3	Alunni di classe quinta della scuola primaria	30 ore	marzo- maggio 2024

Art. 3 – REQUISITI DI AMMISSIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Il tutor dovrà essere in possesso dei seguenti titoli di accesso:

TUTOR	
Titoli di accesso validi per tutti i moduli	Possesso di un'ottima competenza nell'uso delle TIC
	Conoscenza e utilizzo della piattaforma GPU 2014/2020 con impegno a conoscere e gestire autonomamente la piattaforma GPU 2014/2020.
	Conoscenza delle disposizioni attuative 2014/2020
	<p><i>Il mistero delle parole</i> CASO 1: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docenti di Italiano della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 4: Docente di scuola dell'infanzia</p>

Titoli di accesso Per singolo modulo	<p><i>Voci contrapposte: la forza del dibattito</i> CASO 1: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docente di Italiano della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 4: Docente di scuola dell'infanzia</p>
	<p><i>Un'avventura tra libri e palcoscenici 1</i> CASO 1: Docente di Italiano e/o Arte e Immagine, Ed. Fisica, Musica e/o Docente con competenze musicali della scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente di Italiano e/o Arte e Immagine, Ed. Fisica, Musica e/o Docente con competenze musicali della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 4: Docente di scuola dell'infanzia/ della scuola secondaria di I grado</p>
	<p><i>Un'avventura tra libri e palcoscenici 2</i> CASO 1: Docente di Italiano e/o Arte e Immagine , Ed. Fisica, Musica e/o Docente con competenze musicali della scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente di Italiano e/o Arte e Immagine , Ed. Fisica, Musica e/o Docente con competenze musicali della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 4: Docente di scuola dell'infanzia/ della scuola secondaria di I grado</p>
	<p><i>Matematica in gioco</i> CASO 1: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docente di scuola secondaria di I grado in possesso di abilitazione all'insegnamento di Scienze Matematiche nella scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente di scuola secondaria di I grado/scuola dell'infanzia</p>
	<p><i>Let's sing, play and learn 1</i> CASO 1: Docente di lingua inglese della scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente di lingua inglese della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 4: Docente di scuola secondaria di I grado/scuola dell'infanzia</p>
	<p><i>Let's sing, play and learn 2</i> CASO 1: Docente di lingua inglese della scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente di lingua inglese della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 4: Docente di scuola secondaria di I grado/scuola dell'infanzia</p>
	<p><i>Let's sing, play and learn 3</i> CASO 1: Docente di lingua inglese della scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 2: Docente di scuola primaria <i>In alternativa</i> CASO 3: Docente di lingua inglese della scuola secondaria di I grado <i>In alternativa</i> CASO 4: Docente di scuola secondaria di I grado/scuola dell'infanzia</p>

La graduatoria sarà redatta sulla base delle seguenti griglie di valutazione.

A) TITOLI DI STUDIO

N.B. viene valutato solo il titolo superiore.

A1	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto 110 e lode	Punti 5,00
A2	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto 110	Punti 4,00
A3	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto da 105 a 109	Punti 3,75
A4	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto da 101 a 104	Punti 3,50
A5	Per diploma di laurea (minimo quadriennale) con voto fino a 100	Punti 3,00
A6	Laurea triennale	Punti 2,00
A7	Diploma di scuola secondaria superiore	Punti 1,00

B) ESPERIENZE PROFESSIONALI

B1	Per ogni anno di insegnamento scolastico, presso Istituzioni Educative Statali	Punti 0,20 (Max Punti 1)
B2	Per ogni attività/esperienza documentata di collaborazione attinente alla tipologia dell'intervento in altri Istituti e/o Pubbliche Amministrazioni	Punti 0,50 (Max Punti 5,00)
B3	Per ogni attività esperienza documentata in progetti/iniziative di istituto attinenti al modulo	Punti 0,50 (Max Punti 5,00)

C) TITOLI /CERTIFICAZIONI/FORMAZIONE afferenti la tipologia di intervento

C1	Possesso di titoli specifici/corsi di formazione afferenti la tipologia dell'intervento	Punti 0,20 per ogni titolo, (Max Punti 5,00).
C2	Certificazione informatica riconosciuta (si valuta un solo titolo)	Punti 1,00

Art. 4 – COMPITI DEL TUTOR

Il presente avviso è destinato alla selezione del TUTOR, per i quali è previsto lo svolgimento dei seguenti compiti:

1. Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
2. Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione, accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
3. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di 9 unità per due incontri consecutivi;
4. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. Interfacciarsi con il Valutatore per le azioni di monitoraggio e di bilancio di competenza;
6. Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare.
7. Caricare a sistema il modulo (da scaricare attraverso il portale GPU) contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti, che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l'intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l'alunno potrà essere ammesso alla frequenza.
8. Accedere con la sua password al sito dedicato, entrare nella Struttura del Corso di sua competenza e inserire tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma GPU.
9. Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
10. Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
11. Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Art. 5 - PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA' - ASSEGNAZIONE DEL'INCARICO - COMPENSO

I moduli verranno svolti in orario extra scolastico e dovranno essere completati **entro i termini indicati nella tabella di cui all'art. 2**. L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del Modulo e le attività dovranno essere realizzate in orario aggiuntivo a quello di lavoro.

Il compenso orario per le attività di tutoraggio (n.ore 30 per modulo) è stabilito in € 30,00 **lordo** stato (onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché di IRAP ed ex INPDAP 24,20% a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto.). Il compenso sarà erogato per le ore effettivamente svolte dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU.

Art. 6 – MODALITA' E TERMINI DI PARTECIPAZIONE.

L'istanza di partecipazione, redatta **ESCLUSIVAMENTE** sugli appositi modelli allegati alla presente (All. 1 "Istanza di partecipazione"; All. 2 "Dichiarazione titoli ed esperienze") reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo www.pascolitricase.edu.it, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo aggiornato e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'istituto oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo LEIC8AK00R@pec.istruzione.it.

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 06.03.2024.**

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **"ISTANZA SELEZIONE TUTOR- Progetto "Potenziamoci con....." codice 10.2.2A-FSEPON-PU-2024-71.**

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto indicato nel presente bando.

Non saranno prese in considerazione:

- ◆ domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della email;
- ◆ domande formulate tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando;
- ◆ domande sprovviste di firma in originale;

Non sono ammessi curricoli scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida.

Art. 7 -VALUTAZIONE COMPARATIVA E PUBBLICAZIONE GRADUATORIA

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nella "Dichiarazione titoli ed esperienze" (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sull'Albo Pretorio del sito web della Scuola www.pascolitricase.edu.it.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 7 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio: Candidato più giovane

Art. 8 -RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico Prof.ssa Anna Maria TURCO .

Art. 9 – INFORMATIVA AI SENSI DEL D.LGS. 196/2003

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. L.vo n. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse all'espletamento dei corsi. Il responsabile del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Anna Maria TURCO.

Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.

ART. 10 - MODALITA' DI DIFFUSIONE

Il presente Avviso e le relative graduatorie (provvisoria e definitiva) verranno pubblicizzati sul sito web dell'istituto (www.pascolitricase.edu.it., sezioni Albo on Line e Amministrazione Trasparente).

Allegati

Allegato 1: Istanza di partecipazione

Allegato 2: dichiarazione titoli ed esperienze

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.ssa Anna Maria TURCO

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del CAD e normativa connessa